



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ**

Ταχ.Δ/νση : ΝΕΟ Πατρών-Αθηνών 32  
τ.κ. 264 41 ΠΑΤΡΑ  
Πληροφορίες : Β. Τσούμα  
Τηλέφωνο : 2613 613 517  
Email : [grammateia.ps.pde@pde.gov.gr](mailto:grammateia.ps.pde@pde.gov.gr)

**Αριθ. Αποφ. 138/2023**

**Απόσπασμα ΠΡΑΚΤΙΚΟΥ 15  
15<sup>η</sup> ΤΑΚΤΙΚΗ ΣΥΝΕΔΡΙΑΣΗ (ΜΙΚΤΗ)  
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ**

Στην Πάτρα σήμερα στις 22 Αυγούστου 2023, ημέρα Τρίτη και ώρα 15.00, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση το Περιφερειακό Συμβούλιο Δυτικής Ελλάδας, στην αίθουσα του Περιφερειακού Συμβουλίου (Ν.Ε.Ο. Πατρών Αθηνών 32 & Αμερικής) με ταυτόχρονη δυνατότητα τηλεδιάσκεψης (e:Presence.gov.gr), ύστερα από την υπ' αριθ. πρωτ.:οικ. ΠΔΕ/ΓΠΠΣ/260773/454/11-08-2023 γραπτή πρόσκληση της Προέδρου του, η οποία εκδόθηκε νομότυπα και δόθηκε σε όλους τους κ.κ. Περιφερειακούς Συμβούλους, σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 167 παρ. 1 & 2 και 168 του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07.06.2010), όπως ισχύουν.

Στη Συνεδρίαση συμμετείχαν επί του συνόλου πενήντα ενός (51) μελών, τα παρακάτω μέλη:

1. ΜΠΙΛΙΑ ΜΑΡΙΑ - Πρόεδρος
2. ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ-ΜΠΑΣΤΑ ΔΗΜΗΤΡΑ - Αντιπρόεδρος
3. ΓΡΙΝΟΥ ΕΥΘΥΜΙΑ - Γραμματέας (τηλεδιάσκεψη)
4. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
5. ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ
6. ΑΘΑΝΑΣΟΠΟΥΛΟΣ ΤΡΥΦΩΝ (τηλεδιάσκεψη)
7. ΑΝΔΡΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (τηλεδιάσκεψη)
8. ΒΑΣΙΛΟΠΟΥΛΟΣ ΘΕΟΔΩΡΟΣ
9. ΒΟΥΛΓΑΡΗ - ΠΟΛΟΝΥΦΗ ΑΜΑΛΙΑ (τηλεδιάσκεψη)
10. ΓΑΛΑΝΗΣ ΚΥΡΙΑΚΟΣ
11. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
12. ΓΟΥΔΑΣ ΜΙΧΑΗΛ (τηλεδιάσκεψη)
13. ΔΗΜΗΤΡΟΓΙΑΝΝΗΣ ΛΑΜΠΡΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
14. ΔΡΙΒΙΛΑΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
15. ΖΑΪΜΗΣ ΦΩΚΙΩΝ
16. ΚΑΠΛΑΝΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
17. ΚΑΤΣΑΡΗ-ΜΑΥΡΑΓΑΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΟΥΛΑ

18. ΚΑΤΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ
19. ΚΑΤΣΟΥΓΚΡΑΚΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
20. ΚΟΝΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
21. ΚΟΝΤΟΓΙΑΝΝΗΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ
22. ΚΟΡΟΒΕΣΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
23. ΚΟΣΙΝΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
24. ΚΟΥΣΤΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
25. ΚΩΣΤΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
26. ΛΥΤΡΑΣ ΙΩΑΝΝΗΣ
27. ΜΑΥΡΟΜΜΑΤΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
28. ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
29. ΜΠΑΛΑΜΠΑΝΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
30. ΜΠΙΛΙΡΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
31. ΜΠΟΝΑΝΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΣ
32. ΜΠΡΑΜΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ (τηλεδιάσκεψη)
33. ΜΩΡΑΪΤΗΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
34. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ (τηλεδιάσκεψη)
35. ΝΙΚΟΛΑΚΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
36. ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
37. ΡΟΥΣΗ- ΝΤΖΙΜΑΝΗ ΑΓΓΕΛΙΚΗ (τηλεδιάσκεψη)
38. ΣΑΚΕΛΛΑΡΟΠΟΥΛΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ
39. ΣΑΛΜΑ ΜΑΡΙΑ (τηλεδιάσκεψη)
40. ΣΙΔΗΡΟΠΟΥΛΟΣ ΜΙΧΑΗΛ
41. ΣΚΙΑΔΑΡΕΣΗΣ ΣΠΥΡΙΔΩΝ (τηλεδιάσκεψη)
42. ΣΠΗΛΙΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
43. ΣΥΜΕΩΝΙΔΗΣ ΓΡΗΓΟΡΙΟΣ
44. ΣΩΖΟΣ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ (τηλεδιάσκεψη)
45. ΦΙΛΙΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
46. ΧΑΛΙΜΟΥΔΡΑ ΑΓΓΕΛΙΚΗ (τηλεδιάσκεψη)
47. ΧΑΤΖΗΛΑΜΠΡΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΟΣ

Στη συνεδρίαση δεν συμμετείχαν καίτοι προσκλήθηκαν τα παρακάτω μέλη του Περιφερειακού Συμβουλίου:

1. ΑΝΑΣΤΑΣΟΠΟΥΛΟΥ ΖΩΗ
2. ΚΑΡΠΕΤΑΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ
3. ΚΟΥΣΚΟΥΡΗ ΑΘΑΝΑΣΙΑ
4. ΧΑΡΟΚΟΠΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ

Στη συνεδρίαση συμμετείχε ο Περιφερειάρχης Δυτικής Ελλάδας κ. Νεκτάριος Φαρμάκης, ο Περιφερειακός Συμπαραστάτης του Πολίτη και της Επιχείρησης κ. Τελώνης Γεώργιος (τηλεδιάσκεψη), ο Εκτελεστικός Γραμματέας της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας κ. Σύρμος Γεώργιος και ο Δ/ντης Γραφείου Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας κ. Μάκκας Ιωάννης (τηλεδιάσκεψη).

Χρέη γραμματέων άσκησαν οι υπάλληλοι της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας Αγγελοπούλου Γεωργία, Καρακωνσταντή Μαρία – Ηλίζα και Τσούμα Βασιλική.

Αφού διαπιστώθηκε η νόμιμη απαρτία, η Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης.

Στη συνέχεια η Πρόεδρος έθεσε προς συζήτηση το **21<sup>ο</sup> θέμα ημερήσιας διάταξης με τίτλο: «Α) Έγκριση σύναψης Μνημονίου Συνεργασίας μεταξύ της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αιγιάλειας (ΔΗΚΕΠΑ) για την προσέλκυση οπτικοακουστικών παραγωγών στο πλαίσιο λειτουργίας του Γραφείου Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας (Film Office). Β) Εξουσιοδότηση για την υπογραφή του Μνημονίου Συνεργασίας»** και έδωσε το λόγο στον εισηγητή του, Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας κ. Φαρμάκη Νεκτάριο, ο οποίος αναφέρθηκε στην υπ' αριθμ. πρωτ.:ΠΔΕ/ΓΠ/260771/3725/11-08-2023, γραπτή εισήγησή του, λέγοντας τα εξής:

*Έχοντας υπόψη:*

1. Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87Α/7-6-2010), άρθρο 163 σχετικά με τις αρμοδιότητες του Περιφερειακού Συμβουλίου όπως τροποποιήθηκαν και ισχύουν.

2. Ν.3852/2010 «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87Α/7-6-2010), άρθρο 186 σχετικά με τις αρμοδιότητες των Περιφερειών όπου μεταξύ άλλων αναφέρεται ότι:

«Ι.α. Τα όργανα των περιφερειών ασκούν τις αρμοδιότητές τους σύμφωνα με τις αρχές της διαφάνειας, της αποτελεσματικότητας και της αποδοτικότητας. Η άσκηση των αρμοδιοτήτων τους οριοθετείται από τις σχετικές διατάξεις των νόμων και των κανονιστικών διατάξεων της διοίκησης. β. Κατά την άσκησή τους θα πρέπει να λαμβάνονται υπόψη:

I. Οι εθνικές και ευρωπαϊκές πολιτικές που σχετίζονται με τις αρμοδιότητές τους.

II. Η ανάγκη συνεργασίας και συντονισμού με άλλες τοπικές ή δημόσιες αρχές και οργανισμούς.

III. Οι διαθέσιμοι πόροι για την κάλυψη των αρμοδιοτήτων και η ανάγκη να διασφαλισθεί η επωφελής και αποτελεσματική χρήση τους, καθώς και η ισόρροπη κατανομή τους.

IV. Η ανάγκη οργάνωσης των παρεχόμενων υπηρεσιών, κατά τρόπο ώστε να διασφαλίζεται η επάρκεια και η ποιότητά τους, η διαφάνεια και η ισονομία, με στόχο την καλύτερη εξυπηρέτηση των πολιτών και

V. Η ανάγκη αειφόρου ανάπτυξης και προστασίας της πολιτιστικής κληρονομιάς.».

3. Ν.4339/2015 (ΦΕΚ 133Α/29-10-2015) «Άδειοδότηση παρόχων περιεχομένου επίγειας ψηφιακής τηλεοπτικής ευρυεκπομπής ελεύθερης λήψης - Ίδρυση συνδεδεμένης με την ΕΡ.Τ. Α.Ε. ανώνυμης εταιρίας για την ανάπτυξη δικτύου επίγειας ψηφιακής ευρυεκπομπής - Ρύθμιση θεμάτων».

4. Ν.4487/2017 (ΦΕΚ 116Α/09-08-2017) «Ηλεκτρονικό σύστημα διάθεσης τηλεοπτικού διαφημιστικού χρόνου, τροποποίηση του Ν. 3548/2007, σύσταση μητρώου περιφερειακού και τοπικού Τύπου, ειδική σήμανση γραμμωτού κώδικα στις έντυπες εκδόσεις, δημιουργία θεσμικού πλαισίου για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα και άλλες διατάξεις».

5. Ν.4563/2018 (ΦΕΚ 169Α/20-09-2018) «Πρόσβαση των μόνιμων κατοίκων των περιοχών εκτός τηλεοπτικής κάλυψης στους ελληνικούς τηλεοπτικούς σταθμούς ελεύθερης λήψης εθνικής εμβέλειας και άλλες διατάξεις».

6. Ν.4704/2020 (ΦΕΚ 133Α/14-07-2020) «Επιτάχυνση και απλούστευση της ενίσχυσης οπτικοακουστικών έργων, ενίσχυση της ψηφιακής διακυβέρνησης και άλλες διατάξεις».

7. Ν.3905/2010 (ΦΕΚ 219Α/23-12-2010) «Ενίσχυση και ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης και άλλες διατάξεις».

8. Η υπ. αριθ. 31449/11-4-2023 απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου «Τροποποίηση της 248595/27.12.2016 (Β' 4309) απόφασης του ΓΓ της

Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου περί έγκρισης Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας» (ΦΕΚ 2551Β/19-4-2023).

9. Η υπ. αριθ. 38/2023 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αιγιαλείας (ΔΗ.Κ.ΕΠ.Α) περί «σύναψης Μνημονίου Συνεργασίας μεταξύ της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και της ΔΗΚΕΠΑ, έγκριση του σχεδίου του Μνημονίου και εξουσιοδότηση της Προέδρου για την υπογραφή του».

Η Ελλάδα, διαθέτοντας μια από τις παλαιότερες κινηματογραφικές παραδόσεις στον κόσμο, αποτελεί για πολλούς λόγους έναν ιδιαίτερα δημοφιλή προορισμό για κινηματογραφικές παραγωγές. Από τις αρχές του 20ου αιώνα, η χώρα έχει προσελκύσει αξιοσημείωτες διεθνείς κινηματογραφικές παραγωγές σε μοναδικές τοποθεσίες.

Οι επενδύσεις στις οπτικοακουστικές παραγωγές έχουν σημαντικό θετικό αντίκτυπο στην ελληνική οικονομία, καθώς συμβάλλουν στην αύξηση του ΑΕΠ και της απασχόλησης μέσα από τη δημιουργία νέων θέσεων εργασίας. Επίσης, η προσέλκυση ξένων επενδύσεων για οπτικοακουστικές παραγωγές συμβάλλει θετικά στην τουριστική ανάπτυξη της χώρας.

Στο πλαίσιο της εθνικής στρατηγικής για την υποστήριξη των επενδύσεων για οπτικοακουστικές παραγωγές, με τα άρθρα 44 έως και 51 του Ν. 4339/2015 συνιστάται το νομικό πρόσωπο με την επωνυμία «Εθνικό Κέντρο Οπτικοακουστικών Μέσων και Επικοινωνίας Α.Ε.» (Ε.Κ.Ο.Μ.Ε.) και καθίσταται αρμόδιος φορέας για τον «εθνικό συντονισμό των συναρμόδιων φορέων, οργανισμών, υπουργείων, καθώς και της περιφερειακής και τοπικής αυτοδιοίκησης, για την δημιουργία και λειτουργία των κατάλληλων υποδομών, έτσι ώστε να μπορούν να υλοποιηθούν στην Ελλάδα διεθνείς οπτικοακουστικές παραγωγές».

Το ΕΚΟΜΕ, μεταξύ άλλων, υλοποιεί το Εθνικό Δίκτυο Τοπικών Γραφείων Διευκόλυνσης – Οπτικοακουστικών Παραγωγών (Film Offices) σε Περιφέρειες και Δήμους. Στο Δίκτυο, από σύστασής του, συμμετέχει η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας με το Γραφείο Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας (Film Office) η λειτουργία και οι αρμοδιότητες του οποίου περιγράφονται αναλυτικά στον ΟΕΥ της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και συγκεκριμένα στο άρθρο 35 της υπ. αριθ. 31449/11-4-2023 απόφασης του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου «Τροποποίηση της 248595/27.12.2016 (Β' 4309) απόφασης του ΓΓ της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου περί έγκρισης Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας» (ΦΕΚ 2551Β/19-4-2023).

Συγκεκριμένα:

Το Γραφείο Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας (Film Office), με έδρα την Πάτρα και χωρική αρμοδιότητα σε όλη την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, είναι αρμόδιο ιδίως για:

- Την παροχή υπηρεσιών διευκόλυνσης και εξυπηρέτησης οπτικοακουστικών παραγωγών,
- την αξιοποίηση και προώθηση του συνόλου των επενδυτικών κινήτρων και διευκολύνσεων που προσφέρει η Ελλάδα για την προσέλκυση διεθνών οπτικοακουστικών παραγωγών, υπό την καθοδήγηση του ΕΚΟΜΕ και του αρμόδιου Υπουργείου, σύμφωνα με το εκάστοτε ισχύον θεσμικό πλαίσιο,
- την εκπόνηση έργων και την ανάπτυξη συνεργειών με τις υπάρχουσες εθνικές και περιφερειακές δομές, καθώς και με σχετικές κινηματογραφικές υπηρεσίες για την επίτευξη του κοινού εθνικού στόχου της διευκόλυνσης των οπτικοακουστικών παραγωγών και την προσέλκυση επενδύσεων σε αυτό τον κλάδο,
- την εκπόνηση έργων και την ανάπτυξη συνεργειών με διεθνείς και ευρωπαϊκούς οργανισμούς για την προαγωγή και την υποστήριξη οπτικοακουστικών δράσεων στην Περιφέρεια με αμοιβαία οφέλη,
- την προβολή των περιοχών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας για την ενίσχυση της τουριστικής και πολιτιστικής ταυτότητας της περιοχής.
- την ανάπτυξη συνεργασιών και τη δικτύωση με τους επαγγελματίες των οπτικοακουστικών μέσων, με πανεπιστημιακά εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημιουργικού τομέα (δημόσια και ιδιωτικά) και με πολιτιστικούς και τοπικούς φορείς.
- την ανάπτυξη συνεργειών με τις υπόλοιπες δομές της Περιφέρειας, στο πλαίσιο των σκοπών και των αρμοδιοτήτων τους, και κάθε άλλη δράση, σύμφωνα με το ισχύον θεσμικό πλαίσιο.

Το Γραφείο Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας αποτελεί το σημείο πρώτης επαφής, εξυπηρέτησης και διευκόλυνσης για εγχώριες και διεθνείς εταιρείες παραγωγής οπτικοακουστικών έργων. Στο στάδιο της προετοιμασίας, κατά τη διάρκεια αλλά και μετά την ολοκλήρωση των γυρισμάτων στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, το Γραφείο εξυπηρετεί και διευκολύνει τις παραγωγές στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του και για την επίτευξη του κοινού εθνικού στόχου της προσέλκυσης επενδύσεων σε αυτό τον κλάδο.

Στη βάση των ανωτέρω, από την σύσταση και αποτελεσματική λειτουργία του Γραφείου Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της ΠΔΕ και την αξιοποίηση της ιστοσελίδας <https://www.westerngreecefilmoffice.gr> και των εργαλείων που περιλαμβάνονται σε αυτή (Οδηγός Παραγωγής, Οδηγός Τοποθεσιών, κ.α.), προκύπτουν σημαντικά πολλαπλασιαστικά οφέλη τα οποία έχουν αναπτυξιακή διάσταση και θετικό αντίκτυπο την ευρύτερη οικονομία. Η παραπάνω δραστηριότητα αφορά άμεσα και έμμεσα στην τοπική απασχόληση και την επιχειρηματική δραστηριότητα και ταυτόχρονα δημιουργεί συνθήκες για την ανάδειξη και προβολή της περιοχής μας.

Στο πλαίσιο αυτό, η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας και η Δημοτική Κοινωνική Επιχείρηση Αιγιαλείας (ΔΗΚΕΠΑ) με σκοπό την προσέλκυση οπτικοακουστικών παραγωγών στην περιοχή εντός των ορίων του Δήμου Αιγιαλείας και με αίτημα ευθύνης απέναντι στον οπτικοακουστικό κλάδο, προτίθενται να υπογράψουν Μνημόνιο Συνεργασίας το οποίο θα αφορά τα παρακάτω:

- Συνεργασία για την προσέλκυση οπτικοακουστικών παραγωγών.
- Αμοιβαίες επισκέψεις και συνεργασία για την εξυπηρέτηση και διευκόλυνση και των οπτικοακουστικών παραγωγών, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων των ΟΤΑ, όπως σαφώς ορίζονται από το θεσμικό πλαίσιο.
- Αμοιβαίες επισκέψεις και συνεργασία για την ενίσχυση της τουριστικής και πολιτιστικής ταυτότητας της περιοχής.

Με την υπογραφή του Μνημονίου Συνεργασίας, η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας και η Δημοτική Κοινωνική Επιχείρηση Αιγιαλείας (ΔΗΚΕΠΑ) προσδοκούν και επιδιώκουν, ο κάθε φορέας στον τομέα ευθύνης του και από κοινού, με το βέλτιστο τρόπο, το σχεδιασμό και την εφαρμογή μίας ολοκληρωμένης στρατηγικής συνεργασίας για την προσέλκυση και εξυπηρέτηση οπτικοακουστικών παραγωγών στην περιοχή εντός των ορίων του Δήμου Αιγιαλείας.

Το προσδοκώμενο αποτέλεσμα της συνεργασίας της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας με τον Δήμο Αιγιαλείας είναι η ενίσχυση της τοπικής οικονομίας της Αιγιαλείας αλλά και της Περιφερειακής Ενότητας Αχαΐας ευρύτερα, και κυρίως η προβολή του τόπου και του πολιτισμού μας μέσω της οπτικοακουστικής βιομηχανίας (κινηματογράφος, τηλεόραση, διαφήμιση, NewMedia) από το στάδιο της προ-παραγωγής έως και την προβολή – θέαση ενός οπτικοακουστικού έργου.

Τα παραπάνω ενισχύονται περαιτέρω από το στοιχείο της συμβολής των ΟΤΑ στη δημιουργία πολιτιστικής κληρονομιάς, «αποθετηρίου» για την περιοχή μας που έχει ιστορική, πολιτιστική και ενδεχόμενα καλλιτεχνική αξία και διαχρονικότητα.

Το Μνημόνιο Συνεργασίας δεν συνεπάγεται οικονομικές, χρηματοδοτικές ή άλλες υποχρεώσεις, αλλά δηλώνει τις δεσμεύσεις των δύο μερών για υποστήριξη και διευκόλυνση των παραγωγών του οπτικοακουστικού κλάδου.

Κατόπιν των ανωτέρω, και στο πλαίσιο λειτουργίας του Γραφείου Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας, εισηγούμαστε:

- 1) Την έγκριση σύναψης μνημονίου συνεργασίας μεταξύ της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και της Δημοτικής Κοινωνικής Επιχείρησης Αιγιαλείας (ΔΗΚΕΠΑ) για την προσέλκυση οπτικοακουστικών παραγωγών.
- 2) Την έγκριση του επισυναπτόμενου σχεδίου του Μνημονίου Συνεργασίας.
- 3) Την εξουσιοδότηση του Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας, κ. Νεκτάριου Φαρμάκη για την υπογραφή του εν λόγω Μνημονίου Συνεργασίας μεταξύ του της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και της Δημοτικής Κοινωνικής Επιχείρησης Αιγιαλείας (ΔΗΚΕΠΑ).

Το σχέδιο του Μνημονίου Συνεργασίας έχει ως εξής:



**ΜΝΗΜΟΝΙΟ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ**  
μεταξύ  
της ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ  
και  
του ΔΗΜΟΥ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ

Στην Πάτρα, σήμερα στις \_\_\_\_\_ 2023, οι κατωτέρω φορείς:

- 1) Η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, που εδρεύει στην Πάτρα, ΝΕΟ Πατρών - Αθηνών 32, ΤΚ 264 41 και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Περιφερειάρχη, Νεκτάριο Φαρμάκη,
- 2) Η Δημοτική Κοινωνική Επιχείρηση Αιγιαλείας (ΔΗ.Κ.Ε.ΠΑ) που εδρεύει στο Αίγιο, Νικολάου Πλαστήρα 19 και εκπροσωπείται νόμιμα από την πρόεδρο Μαρία Τσουκαλά, τα οποία θα καλούνται εφεξής «Τα μέρη», στο πλαίσιο εδραίωσης της μεταξύ τους συνεργασίας, και έχοντας υπόψη:

- 1) Το Ν. 3852/2010 «Νέα αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης – Πρόγραμμα Καλλικράτης» (ΦΕΚ 87Α/7-6-2010).
- 2) Το Ν. 4339/2015 (ΦΕΚ 133Α/29-10-2015) «Αδειοδότηση παρόχων περιεχομένου επίγειας ψηφιακής τηλεοπτικής ευρυεκπομπής ελεύθερης λήψης - Ίδρυση συνδεδεμένης με την ΕΡ.Τ. Α.Ε. ανώνυμης εταιρίας για την ανάπτυξη δικτύου επίγειας ψηφιακής ευρυεκπομπής - Ρύθμιση θεμάτων».

3) Το Ν.4487/2017 (ΦΕΚ 116Α/09-08-2017) «Ηλεκτρονικό σύστημα διάθεσης τηλεοπτικού διαφημιστικού χρόνου, τροποποίηση του Ν. 3548/2007, σύσταση μητρώου περιφερειακού και τοπικού Τύπου, ειδική σήμανση γραμμωτού κώδικα στις έντυπες εκδόσεις, δημιουργία θεσμικού πλαισίου για την ενίσχυση της παραγωγής οπτικοακουστικών έργων στην Ελλάδα και άλλες διατάξεις».

4) Το Ν. 4563/2018 (ΦΕΚ 169Α/20-09-2018) «Πρόσβαση των μόνιμων κατοίκων των περιοχών εκτός τηλεοπτικής κάλυψης στους ελληνικούς τηλεοπτικούς σταθμούς ελεύθερης λήψης εθνικής εμβέλειας και άλλες διατάξεις».

5) Το Ν. 4704/2020 (ΦΕΚ 133Α/14-07-2020) «Επιτάχυνση και απλούστευση της ενίσχυσης οπτικοακουστικών έργων, ενίσχυση της ψηφιακής διακυβέρνησης και άλλες διατάξεις».

6) Το Ν. 3905/2010 (ΦΕΚ 219Α/23-12-2010) «Ενίσχυση και ανάπτυξη της κινηματογραφικής τέχνης και άλλες διατάξεις».

7) Την υπ. αριθ. 31449/11-4-2023 απόφαση του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου «Τροποποίηση της 248595/27.12.2016 (Β' 4309) απόφασης του ΓΓ της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου περί έγκρισης Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας» (ΦΕΚ 2551Β/19-4-2023).

συμφωνούν και συναποδέχονται τα εξής:

#### Α) ΣΚΟΠΟΣ ΤΟΥ ΜΝΗΜΟΝΙΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας και η Δημοτική Κοινωφελής Επιχείρηση Αιγιαλείας (ΔΗ.Κ.Ε.ΠΑ) με σκοπό την προσέλκυση οπτικοακουστικών παραγωγών στην περιοχή εντός των ορίων του Δήμου Αιγιαλείας και με αίσθημα ευθύνης απέναντι στον οπτικοακουστικό κλάδο, συμφωνούν στα εξής:

- Συνεργασία για την προσέλκυση οπτικοακουστικών παραγωγών.
- Αμοιβαίες επισκέψεις και συνεργασία για την εξυπηρέτηση και διευκόλυνση και των οπτικοακουστικών παραγωγών, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων των ΟΤΑ, όπως σαφώς ορίζονται από το θεσμικό πλαίσιο.
- Αμοιβαίες επισκέψεις και συνεργασία για την ενίσχυση της τουριστικής και πολιτιστικής ταυτότητας της περιοχής.

Σύμφωνα με τον ΟΕΥ της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και συγκεκριμένα το άρθρο 35 της υπ. αριθ. 31449/11-4-2023 απόφασης του Γραμματέα της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου «Τροποποίηση της 248595/27.12.2016 (Β' 4309) απόφασης του ΓΓ της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Πελοποννήσου, Δυτικής Ελλάδας και Ιονίου περί έγκρισης Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας» (ΦΕΚ 2551Β/19-4-2023), το Αυτοτελές Γραφείο Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας (στα αγγλικά Film Office) έχει έδρα στην Πάτρα και χωρική αρμοδιότητα σε όλη την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας.

Το Γραφείο Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας είναι αρμόδιο για:

- Την παροχή υπηρεσιών διευκόλυνσης και εξυπηρέτησης οπτικοακουστικών παραγωγών,
- την αξιοποίηση και προώθηση του συνόλου των επενδυτικών κινήτρων και διευκολύνσεων που προσφέρει η Ελλάδα για την προσέλκυση διεθνών οπτικοακουστικών παραγωγών, υπό την καθοδήγηση του ΕΚΟΜΕ και του αρμόδιου Υπουργείου, σύμφωνα με το εκάστοτε ισχύον θεσμικό πλαίσιο,
- την εκπόνηση έργων και την ανάπτυξη συνεργειών με τις υπάρχουσες εθνικές και περιφερειακές δομές, καθώς και με σχετικές κινηματογραφικές υπηρεσίες για την επίτευξη του κοινού εθνικού στόχου της διευκόλυνσης των οπτικοακουστικών παραγωγών και την προσέλκυση επενδύσεων σε αυτό τον κλάδο,
- την εκπόνηση έργων και την ανάπτυξη συνεργειών με διεθνείς και ευρωπαϊκούς οργανισμούς για την προαγωγή και την υποστήριξη οπτικοακουστικών δράσεων στην Περιφέρεια με αμοιβαία οφέλη,
- την προβολή των περιοχών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας για την ενίσχυση της τουριστικής και πολιτιστικής ταυτότητας της περιοχής.
- την ανάπτυξη συνεργασιών και τη δικτύωση με τους επαγγελματίες των οπτικοακουστικών μέσων, με πανεπιστημιακά εκπαιδευτικά ιδρύματα του δημιουργικού τομέα (δημόσια και ιδιωτικά) και με πολιτιστικούς και τοπικούς φορείς.
- την ανάπτυξη συνεργειών με τις υπόλοιπες δομές της Περιφέρειας, στο πλαίσιο των σκοπών και των αρμοδιοτήτων τους, και κάθε άλλη δράση, σύμφωνα με το ισχύον θεσμικό πλαίσιο.

Το Γραφείο Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας αποτελεί το σημείο πρώτης επαφής, εξυπηρέτησης και διευκόλυνσης για εγχώριες και διεθνείς εταιρείες παραγωγής οπτικοακουστικών έργων. Στο στάδιο της προετοιμασίας, κατά τη διάρκεια αλλά και μετά την ολοκλήρωση των γυρισμάτων στην Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδας, το Γραφείο εξυπηρετεί και διευκολύνει τις παραγωγές στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων του και για την επίτευξη του κοινού εθνικού στόχου της προσέλκυσης επενδύσεων σε αυτό τον κλάδο.

Στη βάση των ανωτέρω, από την σύσταση και αποτελεσματική λειτουργία του Γραφείου Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της ΠΔΕ και την αξιοποίηση της ιστοσελίδας

<https://www.westerngreecefilmoffice.gr> και των εργαλείων που περιλαμβάνονται σε αυτή (Οδηγός Παραγωγής, Οδηγός Τοποθεσιών, κ.α.), προκύπτουν σημαντικά πολλαπλασιαστικά οφέλη τα οποία έχουν αναπτυξιακή διάσταση και θετικό αντίκτυπο την ευρύτερη οικονομία. Η παραπάνω δραστηριότητα αφορά άμεσα και έμμεσα στην τοπική απασχόληση και την επιχειρηματική δραστηριότητα και ταυτόχρονα δημιουργεί συνθήκες για την ανάδειξη και προβολή της περιοχής μας.

Το προσδοκώμενο αποτέλεσμα της συνεργασίας της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας με τον Δήμο Αιγιαλείας είναι η ενίσχυση της τοπικής οικονομίας της Αιγιαλείας αλλά και της Περιφερειακής Ενότητας Αχαΐας ευρύτερα, και κυρίως η προβολή του τόπου και του πολιτισμού μας μέσω της οπτικοακουστικής βιομηχανίας (κινηματογράφος, τηλεόραση, διαφήμιση, NewMedia) από το στάδιο της προ-παραγωγής έως και την προβολή – θέαση ενός οπτικοακουστικού έργου. Τα παραπάνω ενισχύονται περαιτέρω από το στοιχείο της συμβολής των ΟΤΑ στη δημιουργία πολιτιστικής κληρονομιάς, «αποθετηρίου» για την περιοχή μας που έχει ιστορική, πολιτιστική και ενδεχόμενα καλλιτεχνική αξία και διαχρονικότητα.

#### Β) ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ ΤΩΝ ΣΥΜΒΑΛΛΟΜΕΝΩΝ ΜΕΡΩΝ

Τα συμβαλλόμενα μέρη με την υπογραφή του παρόντος Μνημονίου αναλαμβάνουν έκαστο τις ακόλουθες υποχρεώσεις:

- Συνεργασία για την προσέλκυση νέων οπτικοακουστικών παραγωγών.
- Τακτική επικοινωνία και συνεργασία σχετικά με το ενδιαφέρον, εγχώριο και ξένο, για τον Δήμο Αιγιαλείας.
- Αμοιβαίες επισκέψεις και συνεργασία για την εξυπηρέτηση και διευκόλυνση και των οπτικοακουστικών παραγωγών, στο πλαίσιο των αρμοδιοτήτων των ΟΤΑ, όπως σαφώς ορίζονται από το θεσμικό πλαίσιο.
- Συνεργασία για την εφαρμογή δράσεων απλοποίησης διαδικασιών και διευκόλυνσης - άρσης εμποδίων σχετικά την αδειοδότηση και υλοποίηση των οπτικοακουστικών παραγωγών.
- Ενημέρωση για τα γεγονότα και τις αποφάσεις που διευκολύνουν ή, αντιθέτως, καθιστούν πιο σύνθετα τα ζητήματα που σχετίζονται με τις παραγωγές.
- Πρωτοβουλίες για δράσεις επιμόρφωσης και δημοσιότητας στα παραπάνω αντικείμενα.
- Αμοιβαίες επισκέψεις και συνεργασία για την ενίσχυση της τουριστικής και πολιτιστικής ταυτότητας της περιοχής.

#### Γ) ΔΙΑΡΚΕΙΑ ΜΝΗΜΟΝΙΟΥ ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑΣ

Η ισχύς της σύμβασης αυτής αρχίζει με την υπογραφή της και διαρκεί μέχρι και την 31 Δεκεμβρίου 2025.

#### Δ) ΕΠΙΛΥΣΗ ΔΙΑΦΟΡΩΝ

Όλες οι διαφορές μεταξύ των μερών που προκύπτουν από την ερμηνεία και /ή την υλοποίηση αυτού του Μνημονίου θα επιλύονται μέσω συζητήσεων ή και διαβουλεύσεων μεταξύ των συμβαλλόμενων μερών.

Κάθε μέρος ορίζει έναν εκπρόσωπο για το συντονισμό της συνεργασίας μεταξύ των δυο μερών και την επιτυχή υλοποίηση του παρόντος Μνημονίου.

Το παρόν Μνημόνιο συνεργασίας υπογράφηκε σε δύο (2) πρωτότυπα και κάθε συμβαλλόμενο μέρος έλαβε από ένα.

Ο ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΡΧΗΣ ΔΥΤΙΚΗΣ ΕΛΛΑΔΑΣ

ΝΕΚΤΑΡΙΟΣ ΦΑΡΜΑΚΗΣ

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΗΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ  
ΚΟΙΝΩΦΕΛΟΥΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗΣ ΑΙΓΙΑΛΕΙΑΣ  
ΜΑΡΙΑ ΤΣΟΥΚΑΛΑ

Το Περιφερειακό Συμβούλιο αφού άκουσε τον Περιφερειάρχη, την Πρόεδρο και τους λοιπούς ομιλητές που ανέπτυξαν τις απόψεις τους επί του ανωτέρω θέματος, κατόπιν διαλογικής συζήτησης,

#### ΟΜΟΦΩΝΑ ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ

Α) Εγκρίνει τη σύναψη Μνημονίου Συνεργασίας μεταξύ της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας και της Δημοτικής Κοινωφελούς Επιχείρησης Αιγιάλειας (ΔΗΚΕΠΑ) για την προσέλκυση οπτικοακουστικών παραγωγών στο πλαίσιο λειτουργίας του Γραφείου Διευκόλυνσης Οπτικοακουστικών Παραγωγών της Περιφέρειας Δυτικής Ελλάδας (Film Office), καθώς και το

επισυναπτόμενο σχέδιο αυτού, όπως αναλυτικά περιγράφεται στο εισηγητικό μέρος της παρούσας.

Β) Εξουσιοδοτεί τον Περιφερειάρχη Δυτικής Ελλάδας για την υπογραφή του Μνημονίου Συνεργασίας.

**Λευκό** ψήφισαν η Επικεφαλής και οι Περιφερειακοί Σύμβουλοι της παράταξης «Λαϊκή Συσπείρωση Δυτικής Ελλάδας» κ.κ. Αγγελοπούλου Αναστασία, Μωραΐτης Νικόλαος, Συμεωνίδης Γρηγόριος και Αθανασόπουλος Τρύφωνας.

Το παρόν Πρακτικό αφού συντάχθηκε, διαβάστηκε και βεβαιώθηκε, υπογράφεται ως ακολούθως:

**Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ**

**Η ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ**

**ΜΑΡΙΑ ΜΠΙΛΙΑ**

**ΕΥΘΥΜΙΑ ΓΡΙΝΟΥ**

**ΤΑ ΜΕΛΗ**